

7. И в День Победы

$\text{♩} = 72$
А. соло

И в День По-бе-ды, неж-ный и ту-ман-ный, ког-да за-ря, как
Том, том, том... *sempre*

5

за - ре - во крас-на, вдо-во-ю у мо-ги-лы бе-зы-мян-ной хло-по-чет за-поз-

9

- да - ла - я вес-.на. О - на ско-лен под-нять-ся не спе-шит,

12

до-хнет на поч-ку и тра-ву по-гла-дит, и ба-боч ку sple-

Detailed description: This is a musical score for the song 'И в День Победы' (And on Victory Day). It is written for voice and piano. The score is in 2/4 time with a tempo of quarter note = 72. The key signature has two sharps (F# and C#). The music is divided into four systems. The first system starts with a vocal line marked 'А. соло' and a piano accompaniment marked 'А.' and 'pp'. The lyrics are: 'И в День По-бе-ды, неж-ный и ту-ман-ный, ког-да за-ря, как Том, том, том... sempre'. The second system starts at measure 5 and continues the vocal line with lyrics: 'за - ре - во крас-на, вдо-во-ю у мо-ги-лы бе-зы-мян-ной хло-по-чет за-поз-'. The third system starts at measure 9 and continues the vocal line with lyrics: '- да - ла - я вес-.на. О - на ско-лен под-нять-ся не спе-шит,'. The fourth system starts at measure 12 and continues the vocal line with lyrics: 'до-хнет на поч-ку и тра-ву по-гла-дит, и ба-боч ку sple-'. The piano accompaniment consists of a steady bass line with chords.

15



- ча на зем - лю сса - дит, и пер - вый о - ду - ван - чик рас - пу - шит...

18 C.



p
Мм...

22



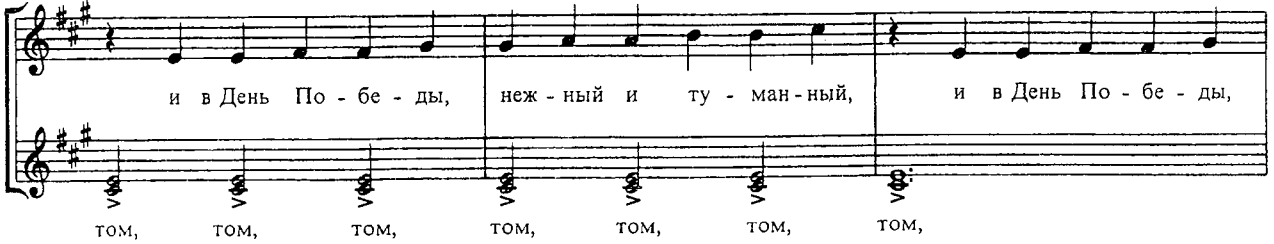
mp у - *mf* О - *f* А -
mp у - *mf* О - *f* А -

26



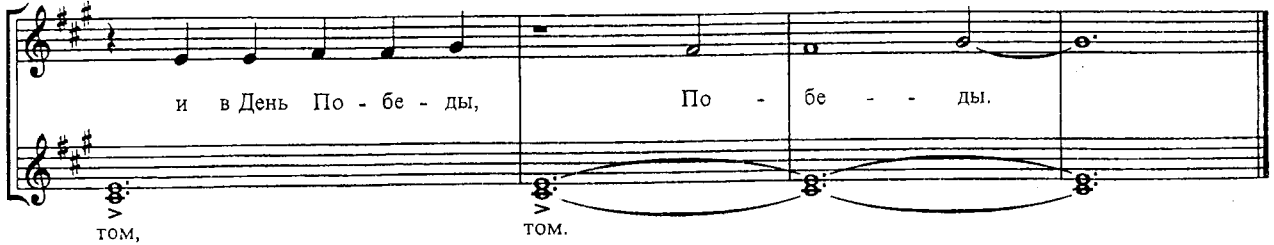
p И в День По-бе-ды, неж-ный и ту-ман-ный,
p и в День По-бе-ды, и в День По-бе-ды, том, том, том, том, том, том,

30



mf и в День По-бе-ды, неж-ный и ту-ман-ный, и в День По-бе-ды,
fff том, том, том, том, том, том, том,

33



mf и в День По-бе-ды, По-бе-ды.
fff том, том.