

**ОТЗЫВ
ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА**

**Солдатенко Ксении Юрьевны, кандидата педагогических наук
на диссертацию Севериной Оксаны Владимировны на тему
«Педагогические условия формирования познавательного интереса
подростков в школьном лингвистическом театре»,
представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических
наук по научной специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история
педагогики и образования**

Диссертационное исследование О.В. Севериной посвящено одной из **актуальных** проблем современной педагогики – поиску эффективных педагогических средств формирования познавательного интереса в обучении иностранным языкам, где успешность освоения содержания напрямую связана с личностной заинтересованностью обучающихся и их внутренней мотивацией к речевой деятельности. Особое значение формирование познавательного интереса приобретает в подростковом возрасте, который является сензитивным периодом становления учебной мотивации, самосознания и ценностно-смысловой сферы личности.

В научном исследовании прежде всего сделан фокус на творческой деятельности школьного лингвистического театра, где изучение иностранного языка происходит не в отрыве от практики, а через погружение в живую коммуникативную и художественную среду. Интерактивный формат обучения иностранным языкам представляет собой основу формирования познавательного интереса к языкам.

Выявленные автором противоречия между потребностью в формировании познавательного интереса и ориентацией на репродуктивные формы, а также наличием исследований познавательного интереса и отсутствием научно обоснованных условий его формирования в школьном лингвистическом театре, убедительно доказывают своевременность и научную значимость представленной работы.

Достоверность научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных соискателем, подтверждается обоснованностью теоретико-методологического аппарата исследования, целостным подходом к

решению исследовательской проблемы, последовательностью и логичностью ее решения, применением теоретических и эмпирических методов, адекватных цели и задачам диссертационного исследования. Представленные в диссертации положения, выносимые на защиту, логически связаны с целью и задачами, опираются на теоретический анализ, раскрываются в содержании глав и подтверждаются данными эксперимента. Анализ и обобщение результатов основаны на использовании статистических методов обработки экспериментальных данных, репрезентативностью выборки.

Научная новизна исследования Севериной О.В. определена конкретными позициями: раскрыта специфика процесса формирования познавательного интереса подростков средствами театра; уточнено определение понятия «школьный лингвистический театр»; определены педагогические условия формирования познавательного интереса подростков в школьном лингвистическом театре, включающие активное коммуникативное взаимодействие на иностранном языке, сочетание методов языковой подготовки и театрально-постановочной работы; разработана педагогическая модель формирования познавательного интереса подростков к освоению иностранного языка в школьном лингвистическом театре, объединяющая языковую практику и художественно-творческую деятельность; определены критерии и показатели сформированности познавательного интереса; доказана эффективность разработанных условий, модели, применяемых методов и приемов, которые объединены в авторскую педагогическую программу формирования познавательного интереса подростков в школьных лингвистических театрах.

Теоретическая значимость исследования заключается в обогащении положений педагогики о педагогических условиях формирования познавательного интереса подростков; в раскрытии образовательного потенциала школьного лингвистического театра, реализующего методы и приемы, сложившиеся в отечественных и зарубежных театральных практиках обучения иностранному языку; в обосновании педагогической модели формирования познавательного интереса подростков в деятельности школьного лингвистического театра, критериев и показателей

сформированности познавательного интереса подростков.

Практическая значимость исследования подтверждается внедрением результатов в деятельность образовательных и культурно-досуговых учреждений г. Москвы. Разработанная авторская программа школьного лингвистического театра «Act it out» («Разыграй-ка»), может быть использована учителями иностранного языка, педагогами дополнительного образования, руководителями школьных театральных студий. Материалы исследования применимы в системе повышения квалификации педагогических кадров, а также при разработке учебно-методических пособий по организации деятельности лингвистических театров в школе.

Диссертация отличается логичностью построения, определяется целью и задачами исследования, включает: введение, три главы с выводами по главам, заключение, список литературы (содержит 260 источников как на русском, так и на английском языках), 7 приложений с диагностическим инструментарием опытно-экспериментальной работы, а также авторскую программу школьного лингвистического театра.

В первой главе диссертации «Теоретико-методологические основы формирования познавательного интереса подростков в условиях школьных театральных практик» автором проводится анализ понятия «познавательный интерес» в школьном обучении, возрастных особенностей подросткового периода личностного развития: выявляется специфика формирования познавательного интереса к изучению иностранного языка; определен образовательный потенциал школьных театральных практик: аргументируется применение комплекса методов обучения, сочетающих методы языковой подготовки и методы творческо-постановочной деятельности, обеспечивающих организацию творческого взаимодействия педагога и обучающихся в условиях деятельности школьного лингвистического театра.

Во второй главе «Совершенствование деятельности школьного лингвистического театра по формированию познавательного интереса подростков» автором представлен анализ подходов, приемов, технологий и программ театральной деятельности при обучении иностранному языку;

разработана педагогическая модель формирования познавательного интереса у подростков в условиях школьного лингвистического театра с обоснованием функциональности каждого компонента.

В содержательном компоненте педагогической модели обосновывается и раскрывается содержание программы дополнительного образования для школьного лингвистического театра «Act It Out» (Разыграй-ка!) (модули, методы и технологии, педагогические условия реализации программы). Достоинством теоретической части работы является всесторонний анализ проблемы исследования с использованием отечественных и зарубежных источников.

В третьей главе «Опытно-экспериментальная работа по формированию познавательного интереса подростков в деятельности школьного лингвистического театра» представлено подробное описание трех этапов опытно-экспериментальной работы и анализ его результатов. Реализованная на формирующем этапе авторская программа школьного лингвистического театра «Act it out» на основе педагогической модели формирования познавательного интереса к английскому языку у подростков с учетом выявленных педагогических условий раскрывает логику совместной деятельности педагогов и учащихся в рамках совместной творческой и языковой деятельности.

Структуру программы образует система из четырех модулей, включающих: отработку речевых навыков, коррекцию произношения и интонации; работу над произведением, его постановкой на английском языке; реализацией репетиций и презентацией (премьерные показы, театральные фестивали). Автором показан анализ данных опроса педагогов, участвующих в эксперименте, представлены результаты проведения методических занятий с руководителями театральных студий, организованных согласно разработанному тематическому плану авторской педагогической программы.

Эмпирическая обоснованность результатов исследования подтверждается репрезентативностью выборки (152 человека, включая 120 подростков, 12 педагогов и 20 представителей родителей), использованием комплекса валидных диагностических методик (опросник Н.Г. Лускановой,

адаптированная анкета по М.А. Шевцовой, методика «Лесенка» В.Г. Щур, мониторинг успеваемости), а также корректным статистическим анализом эмпирических результатов с применением критерия χ^2 К. Пирсона.

Результаты опытно-экспериментальной работы подтверждают выводы автора о том, что педагогические условия формирования познавательного интереса подростков в школьном лингвистическом театре, состоящие в разработке и реализации педагогической модели формирования познавательного интереса у подростков в условиях школьного лингвистического театра: организация активного коммуникативного взаимодействия обучающихся на иностранном языке; использование методов театральной педагогики для создания позитивной, эмоционально насыщенной образовательной атмосферы и повышения мотивационной вовлечённости подростков; учёт возрастных особенностей социализации подростков, обеспечивающий переход от внешней мотивации к устойчивому познавательному интересу; мониторинг эффективности авторской педагогической программы по формированию познавательного интереса подростков, который является неотъемлемой частью образовательной деятельности школьного лингвистического театра, – являются эффективными в практике работы со школьниками.

В заключении диссертации обобщены результаты исследования, которые соответствуют его содержанию, в достаточной мере логичны и не вызывают возражений. Обозначены перспективы работы для дальнейшего развития положений деятельностного, личностно-ориентированного и коммуникативного подходов функционирования школьных лингвистических театров.

Основные положения диссертации отражены в 17 публикациях, среди которых 8 опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК РФ. Автореферат диссертации и публикации соискателя в полной мере отражают основное содержание исследования, соответствующее указанной научной специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Вместе с тем, оценивая в целом положительно диссертационное

исследование О.В. Севериной, следует обратить внимание автора на некоторые пожелания и замечания уточняющего характера:

1. Учитывая повышенное внимание к развитию школьных театров, нацеленных на создание условий развития творческих способностей учеников путем организации театральных студий в образовательных учреждениях, следовало бы расширить потенциальные возможности школьного лингвистического театра в применении театральных методик в практиках обучения иностранному языку.

2. Принимая во внимание, что разработанная педагогическая программа по формированию познавательного интереса подростков к изучению иностранных языков в школьном лингвистическом театре реализуется педагогами образовательных и культурно-досуговых учреждений, было бы целесообразно представить методические материалы, конкретизирующие упражнения, тренинги и сценарные планы проведения творческих занятий.

3. В представленной на рисунке 3 (с.70) педагогической модели формирования познавательного интереса у подростков в условиях школьного лингвистического театра не отражена взаимосвязь компонентов.

4. Интерес представляет вопрос о трудностях, которые возникали при реализации модели в работе с подростками; обосновании приемов преодоления страха публичных выступлений для детей.

Высказанные пожелания и замечания носят дискуссионный характер и не влияют на положительную оценку диссертационного исследования О.В. Севериной.

Содержание диссертации **соответствует паспорту специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)**, в том числе пунктам: 21. Дидактические условия, методы и средства с учетом психолого-возрастных особенностей обучающихся; 35. Педагогические аспекты организации социально-культурной деятельности обучающихся.

Проведенный анализ работы позволяет сделать вывод: диссертация Севериной Оксаны Владимировны по теме «Педагогические условия формирования познавательного интереса подростков в школьном

лингвистическом театре», представленная на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки), представляет собой самостоятельное и завершённое научное исследование, соответствует требованиям пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г. (в действующей редакции), автор исследования заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук

Солдатенко Ксения Юрьевна

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

«18» мая 2026г.

Информация об официальном оппоненте:

Ученая степень: кандидат педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

Место работы: Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»

Должность, подразделение: доцент департамента педагогики института педагогики и психологии образования

Контактная информация: soldatenkokyu@mgpu.ru

Почтовый адрес организации: 129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корп. 1

Рабочий телефон: +7 (499)253-05-48

E-mail места работы: dep_pedagogiki.ippo@mgpu.ru

Подпись вуки К.Ю. Солдатенко  ПИДТЯЕРУДАЮ.