



М.Ю. Стояновский

Р А С П И С А Н И Е

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
 СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

" 12 " апреля 2019 г.

Группа	07440о	07442о	07443о	07444о	07445о
Направление подготовки	Вокальное искусство	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения
Профиль	Академическое пение	Оркестровые струнные инструменты	Инструменты эстрадного оркестра	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Хоровое народное пение
Кол-во студ.	5	3	8	5	8
З А Ч Е Т Ы					
	1. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 2. Факультатив 4	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Оркестровый практикум (дифференцированный) 3. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 4. Факультатив 4	1. ДПВ: Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и народные традиционные игры) (дифференцированный) 2. ДПВ: Основы сценарного творчества (дифференцированный) 3. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 4. Факультатив 4
проводятся в часы последних занятий					
Э К З А М Е Н Ы					
13.05.19 понедельник		10.00 Специальный инструмент к.1 ауд.306		10.00 Основы научных исследований (подготовка реферата) Блок О.А. к.1 ауд.303	10.00 Хоровая литература к.2 ауд.407А

14.05.19 вторник	<u>14.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) Замятина И.А. к.2 ауд.410				
15.05.19 среда		<u>10.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.1 ауд.404		<u>10.00</u> Концертмейстерский класс к.2 ауд.429	<u>10.00</u> Практическое руководство хоровым коллективом к.2 ауд.445
16.05.19 четверг	<u>14.00</u> ДПВ: Изучение оперных партий Ильинская И.И. к.2 ауд.411				
17.05.19 пятница				<u>10.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.306	<u>10.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.2 ауд.407А
18.05.19 суббота	<u>14.00</u> Сценическое движение Андраников С.Г. к.6 ауд.22				
19.05.19 воскресенье					
20.05.19 понедельник		<u>14.00</u> Камерный ансамбль к.1 ауд.306	<u>10.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.1 ауд.403	<u>10.00</u> ДПВ: Камерный ансамбль к.1 ауд.306	<u>10.00</u> Хоровой класс Моисеева Л.М. к.2 ауд.445
21.05.19 вторник	<u>10.00</u> Концертно-камерное пение к.2 ауд.411				
22.05.19 среда		<u>14.00</u> Квартет к.1 ауд.306	<u>14.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.409		
23.05.19 четверг					<u>10.00</u> Ансамблевое пение к.2 ауд.407А

24.05.19 пятница			<u>14.00</u> Ансамбль к.1 ауд.409		
25.05.19 суббота	<u>10.00</u> Вокальный коучинг (практикум) к.2 ауд.430				

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Мелев

Мелешина А.А.



М.Ю.Стояновский

" 12 " апреля 2019 г.

Р А С П И С А Н И Е

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
 СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Группа	07446o	07447o	07448o	07449o	07450o	07451o
Направление подготовки	Дирижирование	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Музыкальное инструментальное искусство	Музыкально-инструментальное искусство	Дирижирование
Профиль	Дирижирование академическим хором	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольное народное пение	Фортепиано	Эстрадно-джазовое пение	Дирижирование оркестром духовых инструментов
Кол-во студ.	9	5	6	2	12	3

З А Ч Е Т Ы

	1. Производственная (работа с хором) практика (дифференцированный) 2. Византийское пение (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Основы сценарного творчества (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 2. Факультатив 4	1. Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Производственная (работа с оркестром) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4
--	--	---	--	---	---	--

проводятся в часы последних занятий

Э К З А М Е Н Ы

13.05.19 понедельник	14.00 Хоровая аранжировка к.2 ауд.437	10.00 Основы научных исследований (подготовка реферата) к.1 ауд.203				14.00 Основы научных исследований (подготовка реферата) к.1 ауд.203
-------------------------	--	---	--	--	--	---

14.05.19 вторник			<u>16.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.1 ауд.209		<u>15.20</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) Спинжар Н.Ф. к.2 ауд.104	
15.05.19 среда		<u>10.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.207		<u>10.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.2 ауд.430		<u>14.00</u> Исполнительство на духовом инструменте к.1 ауд.210
16.05.19 четверг	<u>14.00</u> Дирижирование к.2 ауд.437				<u>14.00</u> Эстрадно-джазовое пение к.1 ауд.418	
17.05.19 пятница		<u>10.00</u> Ансамбль к.1 ауд.207		<u>14.00</u> ДПВ: Камерный ансамбль к.1 ауд.112		<u>10.00</u> Духовой ансамбль к.1 ауд.203
18.05.19 суббота					<u>10.00</u> ДПВ: Эстрадный ансамбль к.1 ауд.418	
19.05.19 воскресенье						
20.05.19 понедельник	<u>14.00</u> Основы научных исследований (подготовка реферата) к.2 ауд.437					
21.05.19 вторник			<u>10.00</u> Сольное пение к.1 ауд.209		<u>10.00</u> Сценическое движение Пиворович И.В. к.2 ауд.101	
22.05.19 среда				<u>14.00</u> Специальный инструмент к.2 ауд.430		<u>10.00</u> Дирижирование к.1 ауд.207
23.05.19 четверг						

24.05.19 пятница	<u>16.00</u> Хоровой класс к.2 ауд.433		<u>14.00</u> Основы сольной импровизации к.1 ауд.209			
25.05.19 суббота				<u>10.00</u> ДПВ: Вокальный коучинг к.2 ауд.430	<u>10.00</u> ДПВ: Эстрадный и патриотический репертуар к.1 ауд.418	

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Александр
Александр

Мелешина А.А.
Гурова С.В.



М.Ю. Стояновский

" 12 " апреля 2019 г.

Р А С П И С А Н И Е

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
 СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Группа	07452о	07454о	07555о	07260о	07261о	07264о
Направление подготовки/ Специальность	Дирижирование	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-театральное искусство	Вокальное искусство	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкально - инструментальное искусство
Профиль/ Специализация/ Программа	Дирижирование оркестром народных инструментов	Этномузыкология	Искусство оперного пения	Академическое пение	Музыкальная педагогика	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кол-во студ.	3	5	5	6	6	2

З А Ч Е Т Ы

	1. ДПВ: Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Производственная (работа с оркестром) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4	1. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и традиционные игры) (дифференцированный) 2. Факультатив 4	1. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный)	1. Арт-менеджмент 2. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 3. Исполнительская практика (дифференцированный) 4. Факультатив 2	1. Хоровой класс (дифференцированный) 2. Арт-менеджмент 3. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 4. Факультатив 2	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Арт-менеджмент 3. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 4. Исполнительская практика (дифференцированный) 5. Факультатив 2
--	--	--	---	--	---	---

проводятся в часы последних занятий

Э К З А М Е Н Ы

13.05.19 понедельник		14.00 Специальный класс к.2 ауд.407А	14.00 Основы научных исследований (подготовка реферата) Замятина И.А. к.2 ауд.410		10.00 Педагогическая практика к.1 ауд.216	14.00 ДПВ: Прикладной проект Блок О.А. к.1 ауд.303
-------------------------	--	---	---	--	--	---

14.05.19 вторник				<u>14.00 ДПВ: Прикладной проект</u> Сидорова М.Б. к.1 ауд.118		
15.05.19 среда					<u>14.00 ДПВ: Исполнительство на музыкальном инструменте (фортепиано)</u> к.1 ауд.213	<u>10.00 ДПВ: Работа с научным текстом</u> Блок О.А. к.1 ауд.303
16.05.19 четверг	<u>10.00 Исполнительство на народном инструменте</u> к.2 ауд.429		<u>10.00 Сольное пение</u> к.2 ауд.411	<u>14.00 ДПВ: Работа с научным текстом</u> Сидорова М.Б. к.1 ауд.118		
17.05.19 пятница		<u>10.00 Основы научных исследований (подготовка дипломного реферата)</u> к.2 ауд.407А				<u>14.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.306
18.05.19 суббота			<u>14.00 Сценическое движение</u> Андраников С.Г. к.6 ауд.22	<u>10.00 Сольное пение</u> к.2 ауд.411		
19.05.19 воскресенье						
20.05.19 понедельник	<u>14.00 Основы научных исследований (подготовка реферата)</u> к.1 ауд.303	<u>10.00 Фольклорный ансамбль</u> Назарова В.Х. к.2 ауд.407А	<u>14.00 Класс музыкального театра</u> Кузовлева Н.А. к.2 ауд.411		<u>14.00 Научно-исследовательская работа (практика)</u> к.1 ауд.216	<u>10.00 Научно-исследовательская работа (практика)</u> Блок О.А. к.1 ауд.303
21.05.19 вторник				<u>14.00 Педагогическая практика</u> Шишова С.В. к.2 ауд.410		
22.05.19 среда					<u>10.00 Работа с научным текстом</u> к.1 ауд.216	
23.05.19 четверг	<u>10.00 Дирижирование</u> к.1 ауд.302	<u>14.00 Руководство творческим коллективом</u> к.2 ауд.407А		<u>14.00 Научно-исследовательская работа (практика)</u> Сидорова М.Б. к.1 ауд.118		<u>14.00 Педагогическая практика</u> Кабзистый А.Н. к.1 ауд.404

24.05.19 пятница					14.00 ДПВ: Техника дирижирования к.1 ауд.215	
25.05.19 суббота			10.00 Вокальный коучинг (практикум) к.2 ауд.430			

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Александр
Александр

Александр А.А.
Гурьев С.А.



М.Ю. Стояновский

" 12 " апреля 2019 г.

Р А С П И С А Н И Е

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
 СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Группа	072650	072670	072690	072700	072720
Направление подготовки	Искусство народного пения	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады	Дирижирование
Программа	Хоровое народное пение	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Фортепиано	Эстрадно-джазовое пение	Дирижирование оркестром народных инструментов
Кол-во студ.	4	1	1	2	3
З А Ч Е Т Ы					
	1. Арт-менеджмент 2. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 3. Исполнительская практика (дифференцированный) 4. Факультатив 2	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Арт-менеджмент 3. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 4. Исполнительская практика (дифференцированный) 5. Факультатив 2	1. Арт-менеджмент 2. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 3. Исполнительская практика (дифференцированный) 4. Факультатив 2	1. Арт-менеджмент 2. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 3. Исполнительская практика (дифференцированный) 4. Факультатив 2	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Арт-менеджмент 3. ДПВ: Информационные технологии в научной и образовательной деятельности (дифференцированный) 4. Практика: работа с оркестром (дифференцированный) 5. Факультатив 2
проводятся в часы последних занятий					
Э К З А М Е Н Ы					
13.05.19 понедельник		12.00 ДПВ: Работа с научным текстом к.1 ауд.203			14.00 ДПВ: Прикладной проект Блок О.А. к.1 ауд.303

14.05.19 вторник	<u>10.00</u> Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур к.2 ауд.407А			<u>10.00</u> ДПВ: Работа с научным текстом к.2 ауд.103	
15.05.19 среда		<u>10.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.210	<u>14.00</u> ДПВ: Прикладной проект к.2 ауд.406		
16.05.19 четверг	<u>10.00</u> ДПВ: Работа с научным текстом к.2 ауд.407А				<u>14.00</u> Дирижирование к.1 ауд.302
17.05.19 пятница		<u>14.00</u> Педагогическая практика к.1 ауд.210	<u>10.00</u> Специальный инструмент к.2 ауд.430		
18.05.19 суббота	<u>10.00</u> ДПВ: Прикладной проект к.2 ауд.407А			<u>16.00</u> Сольное пение к.1 ауд.418	<u>10.00</u> ДПВ: Работа с научным текстом Блок О.А. к.1 ауд.303
19.05.19 воскресенье					
20.05.19 понедельник	<u>16.00</u> Педагогическая практика к.2 ауд.407А	<u>10.00</u> ДПВ: Прикладной проект к.1 ауд.201	<u>14.00</u> Научно-исследовательская работа (практика) к.2 ауд.422	<u>10.00</u> ДПВ: Прикладной проект к.2 ауд.103	<u>10.00</u> Научно-исследовательская работа (практика) Блок О.А. к.1 ауд.303
21.05.19 вторник					
22.05.19 среда	<u>14.00</u> Научно-исследовательская работа (практика) к.2 ауд.407А	<u>10.00</u> Научно-исследовательская работа (практика) к.1 ауд.210	<u>10.00</u> ДПВ: Работа с научным текстом к.2 ауд.406	<u>10.00</u> Научно-исследовательская работа (практика) к.2 ауд.103	
23.05.19 четверг					<u>14.00</u> Педагогическая практика Кабзистый А.Н. к.1 ауд.404

24.05.19 пятница					
25.05.19 суббота			14.00 Педагогическая практика к.2 ауд.430	14.00 Педагогическая практика к.1 ауд.418	

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Александр
Степанов

Александр С.А.
Турецкий