

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю. Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07140о	07141о	07143о	07144о	07145о	07146о
Направление подготовки	Вокальное искусство	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальное искусство эстрады	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Дирижирование
Профиль	Академическое пение	Музыкальная педагогика	Инструменты эстрадного оркестра	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором
Кол-во студ.	4	6	7	5	7	8
ЗАЧЕТЫ						
	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык (Итальянский) Сольфеджио Гармония История зарубежной музыки Сценическая речь (дифференцированный) Практическое освоение английской вокальной (дифференцированный) Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) ДПВ: Компьютерные музыкальные программы Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык История зарубежной музыки Сольфеджио Компьютерные музыкальные программы Хоровой класс ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> ДПВ: Оркестровый класс Гармония ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Компьютерные музыкальные программы Ансамбль (дифференцированный) Иностранный язык Дополнительный инструмент (инструменты ритм-секции) (дифференцированный) История зарубежной музыки Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио (дифференцированный) История зарубежной музыки Фортепиано Компьютерные музыкальные программы ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) ДПВ: Методика работы с оркестром Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык История зарубежной музыки (дифференцированный) Устное народное творчество (дифференцированный) Русский эпос Дирижирование (дифференцированный) ДПВ: Работа исполнителя в студии звукозаписи Факультатив 1 Курсовая работа по дисциплине: «Народное музыкальное творчество» 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио История зарубежной музыки Хоровой класс ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) ДПВ: Работа исполнителя в студии звукозаписи Византийское пение Факультатив 1
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота				10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311		

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>10.00 История</u> Долгова А.В. к.1 ауд.311			<u>14.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.306	<u>10.00 Хороведение и методика работы с хором</u> Антипова Л.А. к.2 ауд.407А	<u>10.00 Современная литература и хоровой репертуар</u> Шабалина О.И. к.2 ауд.437
18.06.19 вторник		<u>10.00 Дирижирование</u> к.1 ауд.215	<u>12.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.409			
19.06.19 среда						
20.06.19 четверг				<u>11.30 Гармония</u> Иванченко Т.В. к.1 ауд.315	<u>10.00 Народное музыкальное творчество</u> Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А	<u>12.00 Дирижирование</u> к.2 ауд.437
21.06.19 пятница	<u>11.00 Концертно- камерное пение</u> к.2 ауд.411	<u>10.00 Фортепиано</u> к.2 ауд.430	<u>10.00 Сольфеджио</u> Карташева З.Б. к.1 ауд.315			
22.06.19 суббота					<u>10.00 Гармония</u> Сухорукова И.Г. к.1 ауд.315	
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	<u>10.00 Актерское мастерство</u> Гальперина Т.И. к.3 ауд.116					<u>14.00 Гармония</u> Мятлева О.М. к.1 ауд.313
25.06.19 вторник						
26.06.19 среда		<u>10.00 Музыкальная педагогика и психология</u> Климай Е.В. к.1 ауд.318		<u>10.00 Музыкальная педагогика и психология</u> Климай Е.В. к.1 ауд.318		
27.06.19 четверг	<u>14.00 История исполнительского искусства</u> Егорова Е.А.к.1 ауд.416		<u>10.00 История</u> Долгова А.В. к.1 ауд.311		<u>10.00 История</u> Долгова А.В. к.1 ауд.311	

28.06.19 пятница						14.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318
29.06.19 суббота						
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318	<u>10.00 История</u> Долгова А.В. к.1 ауд.311	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318		10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318	<u>10.00 История</u> Долгова А.В. к.1 ауд.311
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг						
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Климай Е.В.

Долгова А.В.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07147о	07148о	07149о	07150о	07151о	07152о
Направление подготовки	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады	Дирижирование	Дирижирование
Профиль	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольное народное пение	Фортепиано	Эстрадно-джазовое пение	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов
Кол-во студ.	4	6	3	12	4	2
ЗАЧЕТЫ						
	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио (дифференцированный) История зарубежной музыки Фортепиано Компьютерные музыкальные программы ДПВ: Элективная дисциплина физическая культура (игровые виды спорта) ДПВ: Оркестровый класс Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык История зарубежной музыки Устное народное творчество (дифференцированный) Русский эпос Сценическая речь (дифференцированный) ДПВ: Работа исполнителя в студии звукозаписи Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио (дифференцированный) История зарубежной музыки Компьютерные музыкальные программы Хоровой класс ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио Гармония История зарубежной музыки Фортепиано Сценическая речь (дифференцированный) ДПВ: Работа исполнителя в студии звукозаписи Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык Сольфеджио (дифференцированный) История зарубежной музыки Фортепиано Компьютерные музыкальные программы ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> История дирижерского искусства (дифференцированный) Иностранный язык Сольфеджио (дифференцированный) История зарубежной музыки Фортепиано Компьютерные музыкальные программы ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Факультатив 1
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота		10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311			10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311	11.00 Дирижирование к.1 ауд.302

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>10.00</u> Специальный инструмент к.2 Красный зал		<u>10.00</u> История Долгова А.В. к.1 ауд.311		<u>14.00</u> Исполнительство на духовом инструменте к.1 ауд.207	<u>14.00</u> Исполнительство на народном инструменте к.1 ауд.306
18.06.19 вторник		<u>10.00</u> Гармония Грачев В.Н. к.1 ауд.317				
19.06.19 среда					<u>10.00</u> Дирижирование к.1 ауд.207	
20.06.19 четверг	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318	<u>10.00</u> Народное музыкальное творчество Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А	<u>14.00</u> Фортепианный ансамбль к.2 ауд.430	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318		<u>11.30</u> Гармония Иванченко Т.В. к.1 ауд.315
21.06.19 пятница						
22.06.19 суббота						
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	<u>10.00</u> История исполнит. искусства Матвейчук В.П. к.1 ауд.203		<u>14.00</u> Гармония Мятеева О.М. к.1 ауд.313	<u>13.00</u> Эстрадно-джазовое пение к.1 ауд.418	<u>10.00</u> История исполнит. искусства Матвейчук В.П. к.1 ауд.203	<u>11.00</u> Чтение партитур Гардеев В.П. к.1 ауд.401
25.06.19 вторник						
26.06.19 среда		<u>11.00</u> Сольное пение к.1 ауд.209				
27.06.19 четверг	<u>10.00</u> Гармония Грачев В.Н. к.1 ауд.317		<u>14.00</u> Специальный инструмент к.2 ауд.430	<u>10.00</u> История Долгова А.В. к.1 ауд.311	<u>10.00</u> Гармония Грачев В.Н. к.1 ауд.317	

28.06.19 пятница		14.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318				14.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318
29.06.19 суббота						
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник	10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311		10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318		10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318	10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда					10.00 Чтение партитур к.1 ауд.207	
04.07.19 четверг						
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Александр
Климай

Александр А.А.
Труфанов

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07154о	07155о	07240о	07241о	07242о	07243о
Направление подготовки/ Специальность	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-театральное искусство	Вокальное искусство	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады
Профиль/ Специализация	Этномузыкология	Искусство оперного пения	Академическое пение	Музыкальная педагогика	Оркестровые струнные инструменты	Инструменты эстрадного оркестра
Кол-во студ.	6	2	6	4	4	8
ЗАЧЕТЫ						
	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык История зарубежной музыки Фортепиано Устное народное творчество (дифференцированный) Русский эпос Компьютерные музыкальные программы Дирижирование (дифференцированный) Факультатив 1 Курсовая работа по дисциплине: «Народное музыкальное творчество» 	<ol style="list-style-type: none"> Иностранный язык (Итальянский) Сольфеджио Гармония История зарубежной музыки (дифференцированный) Сценическая речь (дифференцированный) Практическое освоение английской вокальной литературы (дифференцированный) Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) ДПВ: Работа исполнителя в студии звукозаписи Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> Сольфеджио Репертуар концертно-камерного певца Практическое освоение немецкой вокальной литературы (дифференцированный) Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) Учебная (исполнительская) практика Факультатив 2 Курсовая работа по дисциплине: «Методика обучения вокалу» 	<ol style="list-style-type: none"> Музыкальная педагогика в общеобразовательных учреждениях (дифференцированный) Дирижирование (дифференцированный) Хоровой класс Хороведение и методика работы с хором ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Учебная (исполнительская) практика Учебная (педагогическая) практика (дифференцированный) Факультатив 2 	<ol style="list-style-type: none"> Фортепиано (дифференцированный) Камерный ансамбль Оркестровый класс Основы дирижирования (дифференцированный) ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Учебная (исполнительская) практика Факультатив 2 	<ol style="list-style-type: none"> Гармония в джазе Ансамбль (дифференцированный) Дополнительный инструмент (инструменты ритм-секции) (дифференцированный) Инструментовка, аранжировка (дифференцированный) Основы дирижирования (дифференцированный) ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) Оркестровый класс практика Учебная (исполнительская) практика Факультатив 2
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота		10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311	10.00 История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	10.00 Иностранный язык Жигулина Л.И. к.2 ауд.140		

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	10.00 Хороведение и методика работы с хором Антипова Л.А. к.2 ауд.407А	11.00 Сольное пение к.2 ауд.411	10.00 Иностранный язык (Итальянский) Фомина В.П.к.2 ауд.129		11.00 Полифония Мягтеева О.М. к.1 ауд.313	
18.06.19 вторник						13.00 Специальный инструмент к.1 ауд.409
19.06.19 среда				14.00 Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311	14.00 Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311	
20.06.19 четверг	10.00 Народное музыкальное творчество Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А	12.00 Класс музыкального театра Ильинская И.И. к.2 ауд.411				
21.06.19 пятница			14.00 Философия к.1 ауд.311		14.00 Специальный инструмент к.1 ауд.306	14.00 Философия к.1 ауд.311
22.06.19 суббота	10.00 Гармония Сухорукова И.Г. к.1 ауд.315			10.00 Полифония Сидорова М.Б. к.1 ауд.118		
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	10.00 Вокальная подготовка Красовская Г.Н. к.2 ауд.408	11.00 Актерское мастерство Гальперина Т.И. к.3 ауд.116	14.00 Актерское мастерство Гальперина Т.И. к.3 ауд.116		10.00 Иностранный язык Пантелеева С.В.,Камышникова С.П.,Стуколкина В.Г. к.2 ауд.113	10.00 Иностранный язык Пантелеева С.В.,Камышникова С.П.,Стуколкина В.Г. к.2 ауд.113
25.06.19 вторник						
26.06.19 среда			14.00 Концертно-камерное пение к.2 ауд.411			10.00 История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.311
27.06.19 четверг	10.00 История Долгова А.В. к.1 ауд.311	14.00 История исполнительского искусства Егорова Е.А.к.1 ауд.416		10.00 История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	10.00 История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	

28.06.19 пятница			10.00 Методика обучения вокалу Егорова Е.А.к.1 ауд.416			10.00 История эстрадной и джазовой музыки Картишева З.Б. к.1 ауд.311
29.06.19 суббота						
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318	10.00 Музыкальная педагогика и психология Климай Е.В. к.1 ауд.318				
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг				10.00 Фортепиано к.2 ауд.430		10.00 Фортепиано к.2 ауд.430
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Степанов
Степанов

Мелешина А.А.
Гурова О.А.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07244о	07245о	07246о	07247о	07248о	07249о
Направление подготовки	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Дирижирование	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Музыкально-инструментальное искусство
Профиль	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольное народное пение	Фортепиано
Кол-во студ.	2	8	8	3	5	6
ЗАЧЕТЫ						
	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Ансамбль (дифференцированный) 3. Аранжировка и обработка народной мелодии для ансамбля (дифференцированный) 4. Дирижирование (дифференцированный) 5. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 6. ДПВ: Оркестровый класс 7. Учебная (исполнительская) практика 8. Факультатив 2	1. Методика обучения народному пению (дифференцированный) 2. Хоровой класс (дифференцированный) 3. Дирижирование (дифференцированный) 4. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и народные традиционные игры) (дифференцированный) 5. ДПВ: Чтение хоровых партитур (дифференцированный) 6. Учебная (исполнительская) практика 7. Факультатив 2 Курсовая работа по дисциплине: «Музыкально-стилистический анализ РНМТ»	1. Сольфеджио 2. Чтение хоровых партитур (дифференцированный) 3. Хоровой класс 4. Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем (дифференцированный) 5. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 6. Учебная (творческая) практика 7. Византийское пение 8. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Ансамбль (дифференцированный) 3. Дирижирование 4. Чтение нот с листа и транспонирование (дифференцированный) 5. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре (игровые виды спорта) 6. ДПВ: Оркестровый класс 7. Учебная (исполнительская) практика 8. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Методика обучения народному пению (дифференцированный) 3. Музыкально-стилистический анализ РНМТ (дифференцированный) 4. Ансамблевое пение (дифференцированный) 5. Освоение народных инструментов 6. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и традиционные игры) (дифференцированный) 7. Учебная (исполнительская) практика 8. Факультатив 2	1. Хоровой класс 2. Исполнительство на старинных клавишных инструментах (дифференцированный) 3. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 4. ДПВ: Камерный ансамбль 5. ДПВ: Работа концертмейстера над вокальной партией (дифференцированный) 6. Учебная (исполнительская) практика 7. Факультатив 2
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота		<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	<u>10.00 Иностранный язык</u> Жигулина Л.И. к.2 ауд.140		<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>14.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.306	<u>10.00</u> Вокальная подготовка к.2 ауд.408		<u>10.00</u> Специальный инструмент к.2 Красный зал	<u>14.00</u> Иностранный язык Фомина В.П.к.2 ауд.129	<u>10.00</u> Полифония Мятиева О.М. к.1 ауд.313
18.06.19 вторник			<u>11.00</u> Дирижирование к.2 ауд.437			
19.06.19 среда	<u>14.00</u> Иностранный язык Симонян Р.С. к.2 ауд.134	<u>10.00</u> Музыкально-стилистический анализ РНМТ Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А			<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311	<u>10.00</u> Концертмейстерский класс к.2 ауд.430
20.06.19 четверг			<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311			
21.06.19 пятница	<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311	<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311		<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311		<u>14.00</u> Философия Докучаев А.В. к.1 ауд.311
22.06.19 суббота						
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	<u>10.00</u> Полифония Никифоров С.Н. к.1 ауд.319			<u>14.00</u> Методика обучения игре на инструменте Балагур Д.А. к.1 ауд.303	<u>10.00</u> Иностранный язык Пантелеева С.В.,Камышникова С.П.,Жумаева Л.А.к.2 ауд.121	<u>10.00</u> Иностранный язык Пантелеева С.В.,Камышникова С.П.,Жумаева Л.А.к.2 ауд.121
25.06.19 вторник			<u>10.00</u> Хороведение и методика работы с хором Шабалина О.И.к.2 ауд.437			
26.06.19 среда	<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.311			<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.311	<u>13.00</u> Сольное пение к.1 ауд.209	<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.311
27.06.19 четверг		<u>10.00</u> Иностранный язык Камышникова С.П., Стуколкина В.Г. к.2 ауд.113	<u>10.00</u> Полифония Грачев В.Н. к.1 ауд.317			

28.06.19 пятница					10.00 Полифония Сидорова М.Б. к.1 ауд.118	
29.06.19 суббота		10.00 Полифония Никифоров С.Н. к.1 ауд.319	10.00 История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	14.00 Полифония Никифоров С.Н. к.1 ауд.319		
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник				10.00 Иностранный язык Пантелеева С.В., Камышникова С.П., Жумаева Л.А. к.2 ауд.121		14.00 Специальный инструмент к.2 ауд.430
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг						
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Мелев
Сидоров

Мелешина А.А.
Турецкая О.А.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07250о	07251о	07252о	07253о	07254о	07255о
Направление подготовки/ Специальность	Музыкальное искусство эстрады	Дирижирование	Дирижирование	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-театральное искусство
Профиль Специализация	Эстрадно-джазовое пение	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов	Музыкаведение	Этномузыкология	Искусство оперного пения
Кол-во студ.	13	1	1	4	4	5
ЗАЧЕТЫ						
	1. Сольфеджио 2. Гармония в джазе 3. Фортепиано (дифференцированный) 4. Сценический грим и костюм (дифференцированный) 5. Сценическое движение (дифференцированный) 6. Учебная (исполнительская) практика 7. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Исполнительство на духовом инструменте (дифференцированный) 3. Духовой ансамбль (дифференцированный) 4. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 5. ДПВ: Оркестровый класс 6. Учебная (творческая) практика 7. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Чтение партитур 3. Исполнительство на народном инструменте (дифференцированный) 4. Инструментовка для ОРНИ (дифференцированный) 5. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 6. ДПВ: Оркестровый класс 7. Учебная (творческая) практика 8. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Полифония (дифференцированный) 3. Чтение партитур (дифференцированный) 4. Практическая гармония (дифференцированный) 5. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 6. Факультатив 2	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Музыкально-стилистический анализ РНМТ (дифференцированный) 3. Теория музыкального фольклора (дифференцированный) 4. Фольклорный ансамбль (дифференцированный) 5. История фольклористики и этномузыкологии (дифференцированный) 6. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и традиционные игры) (дифференцированный) 7. Учебная (исполнительская) практика 8. Факультатив 2 Курсовая работа по дисциплине: «Теория музыкального фольклора»	1. Сольфеджио 2. Сценическое движение (дифференцированный) 3. Класс музыкального театра (дифференцированный) 4. Практическое освоение немецкой вокальной литературы (дифференцированный) 5. Репертуар концертно-камерного певца 6. Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) 7. Учебная (исполнительская) практика 8. Факультатив 2
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота		<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	<u>11.00</u> Дирижирование к.1 ауд.302	<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318		

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>14.00 Иностранный язык</u> Фомина В.П.к.2 ауд.129		<u>14.00 Философия</u> к.1 ауд.311			<u>10.00 Иностранный язык (Итальянский)</u> Фомина В.П.к.2 ауд.129
18.06.19 вторник		<u>10.00 Дирижирование</u> к.1 ауд.207		<u>10.00 Методология музыкального знания</u> Карташева З.Б. к.1 ауд.315	<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	
19.06.19 среда	<u>14.00 Философия</u> Докучаев А.В. к.1 ауд.311		<u>14.00 Иностранный язык</u> Симомян Р.С. к.2 ауд.134			<u>14.00 Философия</u> Докучаев А.В. к.1 ауд.311
20.06.19 четверг						
21.06.19 пятница		<u>14.00 Философия</u> Докучаев А.В. к.1 ауд.311		<u>14.00 Философия</u> Докучаев А.В. к.1 ауд.311	<u>14.00 Философия</u> Докучаев А.В. к.1 ауд.311	<u>11.00 Сольное пение</u> к.2 ауд.411
22.06.19 суббота						
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	<u>13.00 Эстрадно-джазовое пение</u> к.1 ауд.418	<u>14.00 Методика обучения игре на инструменте</u> Балагур Д.А. к.1 ауд.303	<u>10.00 Полифония</u> Никифоров С.Н. к.1 ауд.319	<u>10.00 Иностранный язык</u> Пантелеева С.В., Камышникова С.П., Стуколкина В.Г. к.2 ауд.120	<u>14.00 Вокальная подготовка</u> к.2 ауд.408	<u>14.00 Актерское мастерство</u> Гальперина Т.И. к.3 ауд.116
25.06.19 вторник						
26.06.19 среда	<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.311	<u>10.00 Чтение партитур</u> к.1 ауд.207	<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.311			<u>10.00 История искусств</u> Краснопольская А.П. к.1 ауд.311
27.06.19 четверг				<u>14.00 Гармония</u> Грачев В.Н. к.1 ауд.317	<u>10.00 Иностранный язык</u> С.П., Стуколкина В.Г. к.2 ауд.113	

28.06.19 пятница	10.00 История эстрадной и джазовой музыки Картишева З.Б. к.1 ауд.311					
29.06.19 суббота		14.00 Полифония Никифоров С.Н. к.1 ауд.319			10.00 Полифония Никифоров С.Н. к.1 ауд.317	
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник		14.00 Иностранный язык Жумаева Л.А. к.2 ауд.134		10.00 Сольфеджио Мятиева О.М. к.1 ауд.313		
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг						
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Александр
Александр

Александр А.А.
Турпов О.А.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Утверждаю:
Проректор по
учебно-методической деятельности



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07256о	07340о	07341о	07342о	07343о	07344о
Направление подготовки/ Специальность	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Вокальное искусство	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады	Музыкально-инструментальное искусство
Профиль Специализация	Менеджмент музыкального искусства	Академическое пение	Музыкальная педагогика	Оркестровые струнные инструменты	Инструменты эстрадного оркестра	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Кол-во студ.	4	2	4	2	6	5
ЗАЧЕТЫ						
	1. Хоровой класс 2. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (игровые виды спорта) 3. ДПВ: Исполнительство на музыкальном инструменте 4. Учебная (педагогическая) практика (дифференцированный) 5. Учебная (исполнительская) практика 6. Факультатив 2 Курсовая работа по дисциплине: «Менеджмент»	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Сценическое движение (дифференцированный) 3. Практическое освоение французской вокальной литературы (дифференцированный) 4. Вокальный коучинг (практикум) (дифференцированный) 5. Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) 6. Производственная (исполнительская) практика 7. Факультатив 3	1. Хоровой класс 2. Изучение педагогического репертуара 3. Хоровая аранжировка 4. Ансамбль (дифференцированный) 5. ДПВ: Исполнительство на музыкальном инструменте 6. Производственная (творческая) практика 7. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Современные музыкально - педагогические технологии»	1. Оркестровый класс 2. Квартет (дифференцированный) 3. Основы дирижирования (дифференцированный) 4. Производственная (исполнительская) практика 5. Факультатив 3	1. Ансамбль (дифференцированный) 2. Импровизация 3. Оркестровый класс (исполнительская) практика 4. Производственная (исполнительская) практика 5. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Инструментовка, аранжировка»	1. Оркестровый класс 2. ДПВ: Аранжировка и обработка популярных мелодий 3. Производственная (исполнительская) практика 4. Факультатив 3
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота	<u>10.00</u> История искусств Краснопольская А.П. к.1 ауд.318	<u>14.00</u> Анализ муз. формы Дощечко Н.А. к.1 ауд.313	<u>10.00</u> История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118			<u>11.00</u> Дирижирование к.1 ауд.302

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>14.00 Философия</u> к.1 ауд.311					<u>14.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.306
18.06.19 вторник			<u>10.00 Дирижирование</u> к.1 ауд.215	<u>14.00 Камерный ансамбль</u> к.1 ауд.306	<u>14.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.409	
19.06.19 среда						
20.06.19 четверг	<u>14.00 Менеджмент</u> Есаков В.А. к.1 ауд.211	<u>13.00 ДПВ: Изучение оперных партий</u> Ильинская И.И. к.2 ауд.411				
21.06.19 пятница				<u>14.00 Специальный инструмент</u> к.1 ауд.306	<u>14.00 Анализ муз.формы</u> Карташева З.Б. к.1 ауд.315	
22.06.19 суббота	<u>10.00 Полифония</u> Сидорова М.Б. к.1 ауд.118		<u>14.00 Анализ муз. формы</u> Сидорова М.Б. к.1 ауд.118			
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник	<u>10.00 Иностранный язык</u> Пантелеева С.В., Камышникова С.П., Стуколкина В.Г. к.2 ауд.120	<u>14.00 Концертно-камерное пение</u> к.2 ауд.411		<u>14.00 Методика обучения игре на инструменте</u> Кузнецова-Оборина Т.А. к.1 ауд.305	<u>14.00 Инструментовка, аранжировка</u> Ривчун Б.А. к.1 ауд.405	
25.06.19 вторник			<u>14.00 Орф-педагогика: теория и практика</u> Есаков В.А. к.1 ауд.211			
26.06.19 среда						
27.06.19 четверг	<u>14.00 Основы маркетинга</u> Есаков В.А. к.1 ауд.211		<u>14.00 Современные музыкально-педагогические технологии</u> Мансурова А.П. ауд.214	<u>14.00 Анализ муз. формы</u> Комиссаров А.В. к.1 ауд.118		<u>14.00 Анализ муз. формы</u> Комиссаров А.В. к.1 ауд.118

28.06.19 пятница		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118			10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118	
29.06.19 суббота				10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник						
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг						
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Александр
Архипов

Мелешина С.А.
Труфанова О.А.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю. Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	073450	073460	073470	073480	073490	073500
Направление подготовки	Искусство народного пения	Дирижирование	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкальное искусство эстрады
Профиль	Хоровое народное пение	Дирижирование академическим хором	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольное народное пение	Фортепиано	Эстрадно-джазовое пение
Кол-во студ.	8	8	3	4	7	18
ЗАЧЕТЫ						
	1. Методика собирания и расшифровка записей народной музыки (дифференцированный) 2. Ансамблевое пение 3. Сценическая подготовка и режиссура народной песни (дифференцированный) 4. Древнерусское певческое искусство 5. Народные праздники (дифференцированный) 6. Освоение народных инструментов (дифференцированный) 7. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и народные традиционные игры) 8. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Хоровая литература»	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Хоровой класс 3. Хоровая аранжировка 4. Методика работы с детским хором (дифференцированный) 5. Производственная (работа с хором) практика 6. Византийское пение 7. Факультатив 3	1. Ансамбль (дифференцированный) 2. Чтение нот с листа и транспонирование (дифференцированный) 3. Оркестровый класс 4. ДПВ: Инструментовка для духового ансамбля (дифференцированный) 5. Производственная (исполнительская) практика 6. Факультатив 3	1. Методика собирания и расшифровка записей народной музыки (дифференцированный) 2. Сценическая подготовка и режиссура народной песни (дифференцированный) 3. Древнерусское певческое искусство 4. Народные праздники (дифференцированный) 5. Освоение народных инструментов (дифференцированный) 6. Производственная (исполнительская) практика 7. Факультатив 3	1. Хоровой класс (дифференцированный) 2. ДПВ: Вокальный коучинг (дифференцированный) 3. ДПВ: Музыкально-просветительская деятельность пианиста 4. ДПВ: Арт-менеджмент 5. ДПВ: Работа концертмейстера над вокальной партией (дифференцированный) 6. Производственная (исполнительская) практика 7. Факультатив 3	1. ДПВ: Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) 2. ДПВ: Эстрадный ансамбль (дифференцированный) 3. ДПВ: Эстрадный и патриотический репертуар 4. ДПВ: Ритмика в эстрадной музыке 5. Производственная (исполнительская) практика 6. Факультатив 3
проводятся в часы последних занятий						
ЭКЗАМЕНЫ						
15.06.19 суббота		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		14.00 Анализ муз. формы Дощечко Н.А. к.1 ауд.313		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118

16.06.19 воскресенье						
17.06.19 понедельник	<u>14.00</u> Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.118	<u>15.00</u> Вокальный ансамбль и практика работы с вокальным ансамблем Радостева Е.В. к.2 ауд.433	<u>10.00</u> Специальный инструмент к.2 Красный зал			<u>14.00</u> Анализ музыкальной формы Дошечко Н.А. к.1 ауд.313
18.06.19 вторник					<u>14.00</u> ДПВ: Камерный ансамбль к.2 ауд.430	
19.06.19 среда		<u>11.00</u> Вокальная подготовка Безносова С.М. к.2 ауд.437	<u>10.00</u> Дирижирование к.1 ауд.207			
20.06.19 четверг						<u>13.00</u> Эстрадно-джазовое пение к.1 ауд.418
21.06.19 пятница	<u>10.00</u> Региональные певческие стили Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А	<u>10.00</u> Дирижирование к.2 ауд.437		<u>10.00</u> Региональные певческие стили Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А		
22.06.19 суббота			<u>10.00</u> Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.313		<u>14.00</u> Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.313	
23.06.19 воскресенье						
24.06.19 понедельник						<u>10.00</u> ДПВ: Нормы американского произношения Михайлова М.В. к.1 ауд.311
25.06.19 вторник	<u>10.00</u> Хоровая литература Беляева Т.П. к.2 ауд.407А	<u>14.00</u> История хоровой музыки Бурова О.Н. к.2 ауд.437			<u>14.00</u> Специальный инструмент к.2 ауд.430	
26.06.19 среда				<u>13.00</u> Сольное пение к.1 ауд.209		
27.06.19 четверг	<u>10.00</u> Дирижирование к.2 ауд.410					<u>10.00</u> Основы актерского мастерства Марченко А.Р.к.7 ауд.103

28.06.19 пятница			10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118	11.00 Ансамблевое пение к.1 ауд.209		
29.06.19 суббота		10.00 Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.313			10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118	14.00 Сценическое движение Пиворович И.В. к.2 ауд.101
30.06.19 воскресенье						
01.07.19 понедельник	10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118			10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		
02.07.19 вторник						
03.07.19 среда						
04.07.19 четверг	10.00 Фортепиано к.2 ауд.430					10.00 Фортепиано к.2 ауд.430
05.07.19 пятница						

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Архипова М.В.
Архипова М.В.

Мелешина А.А.
Гурова С.А.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА



М.Ю.Стойновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07351о	07352о	07353о	07354о	07355о	07356о	07455о
Направление подготовки/ Специальность	Дирижирование	Дирижирование	Музыковедение и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-театральное искусство	Музыковедение и музыкально-прикладное искусство	Музыкально-театральное искусство
Профиль/ Специализация	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оркестром народных инструментов	Музыковедение	Этномузыкология	Искусство оперного пения	Менеджмент музыкального искусства	Искусство оперного пения
Кол-во студ.	3	4	4	3	6	4	6
ЗАЧЕТЫ							
	1. Духовой ансамбль (дифференцированный) 2. ДПВ: Оркестровый класс 3. Производственная (работа с оркестром) практика 4. Факультатив 3	1. Исполнительство на народном инструменте (дифференцированный) 2. Оркестровый класс 3. Производственная (работа с оркестром) практика 4. Факультатив 3	1. Анализ музыкальной формы (дифференцированный) 2. Музыкально-теоретические системы 3. Практическая полифония (дифференцированный) 4. Инструментовка (дифференцированный) 5. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Методика преподавания профессиональных дисциплин»	1. Специальный класс (дифференцированный) 2. Народные праздники (дифференцированный) 3. Фольклорный ансамбль (дифференцированный) 4. Древнерусское певческое искусство 5. Основы русской духовной музыки (дифференцированный) 6. Освоение народных инструментов (дифференцированный) 7. ДПВ: Элективная дисциплина по физической культуре 1 (народный танец и традиционные игры) 8. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Методика собирания и расшифровка записей народной музыки»	1. Фортепиано (дифференцированный) 2. Сценическое движение (дифференцированный) 3. Практическое освоение французской вокальной литературы (дифференцированный) 4. Элективные дисциплины по физической культуре 1 (танец) (дифференцированный) 5. Производственная (исполнительская) практика 6. Факультатив 3 Курсовая работа по дисциплине: «Методика обучения вокалу»	1. Хоровой класс 2. ДПВ: Исполнительство на музыкальном инструменте 3. Факультатив 3	1. Вокальный коучинг (практикум) (дифференцированный) 2. Производственная (исполнительская) практика (дифференцированный) 3. Факультатив 4
проводятся в часы последних занятий							
ЭКЗАМЕНЫ							
15.06.19 суббота		11.00 Дирижирование к.1 ауд.302			11.00 Класс музыкального театра к.2 ауд.411		

16.06.19 воскресенье						10.00 Бухгалтерский учет и налогообложение Круглова Н.Ю. к.2 ауд.441	
17.06.19 понедельник	14.00 Исполнительство на духовом инструменте к.2 Красный зал			14.00 Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.118			12.00 Класс музыкального театра Кузовлева Н.А. к.2 ауд.411
18.06.19 вторник			14.00 Методика препода.проф.дисциплин Иванченко Т.В. к.1 ауд.313		10.00 Анализ муз.формы Сухорукова И.Г. к.1 ауд.118	14.00 Современные музыкально-педагогические технологии Мансурова А.П. ауд.214	
19.06.19 среда	10.00 Дирижирование к.1 ауд.207						14.00 Сценическое движение Андрачников С.Г. к.6, ауд.22
20.06.19 четверг							
21.06.19 пятница		10.00 ДПВ: Методика работы с детским коллективом нар.инстр. Тарасов О.В. к.2 ауд.429		10.00 Региональные певческие стили Ржепянская И.В. к.2 ауд.407А	13.00 Концертно-камерное пение к.2 ауд.411		
22.06.19 суббота	10.00 Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.313		10.00 История отечеств. музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118			14.00 Анализ муз. формы Сидорова М.Б. к.1 ауд.118	
23.06.19 воскресенье							
24.06.19 понедельник	14.00 Методика работы с оркестром Матвейчук В.П. к.1 ауд.203		10.00 Полифония Мятеева О.М. к.1 ауд.313	10.00 Методика собирания и расшифровка записей народной музыки Киселева И.Л. к.2 ауд.410			
25.06.19 вторник		14.00 Методика работы с оркестром Ткаченко Ю.М. к.1 ауд.306					
26.06.19 среда						14.00 Менеджмент Есаков В.А. к.1 ауд.211	12.00 Сольное пение Кузовлева Н.А. к.2 ауд.411
27.06.19 четверг		14.00 Анализ муз. формы Комиссаров А.В. к.1 ауд.118		10.00 Дирижирование к.2 ауд.410	10.00 Методика обучения вокалу Егорова Е.А.к.1 ауд.416		

28.06.19 пятница	10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		14.00 Хоровой класс Мусаев М.М. к.1 ауд.215			10.00 История отечеств. музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118	
29.06.19 суббота		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118	10.00 История отечественной музыки Архипова М.В. к.1 ауд.118		
30.06.19 воскресенье						10.00 Хозяйственное право Круглова Н.Ю. к.2 ауд.441	
01.07.19 понедельник			14.00 Музыкальная критика Архипова М.В. к.1 ауд.118				
02.07.19 вторник							
03.07.19 среда							
04.07.19 четверг			10.00 Фортепиано к.2 ауд.430				10.00 Фортепиано к.2 ауд.430
05.07.19 пятница							

Учебно - методическое управление
Факультет музыкального искусства

Александр
Архипов

Меланиа С.А.
Турецкая

"МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"
РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Утверждаю:
Проректор по
учебно-методической деятельности



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07160о	07161о	07162о	07164о	07165о
Направление подготовки	Вокальное искусство	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Музыкально - инструментальное искусство	Музыкально - инструментальное искусство	Искусство народного пения
Программа	Академическое пение	Музыкальная педагогика	Оркестровые струнные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Хоровое народное пение
Кол-во студ.	3	3	3	1	1
ЗАЧЕТЫ					
	1. Проблема информационных воин в межкультурных коммуникациях 2. Экономика культуры 3. ДПВ: Камерное пение (дифференцированный) 4. Педагогическая практика 5. Научно-исследовательская работа (практика) 6. Факультатив 1	1. Хоровой класс (дифференцированный) 2. Работа с научным текстом (дифференцированный) 3. Проблема информационных воин в межкультурных коммуникациях 4. Экономика культуры 5. ДПВ: Вокальная подготовка 6. Научно-исследовательская работа (практика) 7. Факультатив 1	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Проблема информационных воин в межкультурных коммуникациях 3. Экономика культуры 4. ДПВ: Работа с научным текстом (дифференцированный) 5. Педагогическая практика 6. Научно-исследовательская работа (практика) 7. Факультатив 1	1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Проблема информационных воин в межкультурных коммуникациях 3. Экономика культуры 4. ДПВ: Работа с научным текстом (дифференцированный) 5. Педагогическая практика 6. Научно-исследовательская работа (практика) 7. Факультатив 1	1. Проблема информационных воин в межкультурных коммуникациях 2. Экономика культуры 3. ДПВ: Практическое руководство хоровым коллективом (дифференцированный) 4. Педагогическая практика 5. Научно-исследовательская работа (практика) 6. Факультатив 1
проводятся в часы последних занятий					
ЭКЗАМЕНЫ					
15.06.19 суббота					

16.06.19 воскресенье					
17.06.19 понедельник				<u>14.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.306	<u>10.00</u> Фольклорный ансамбль Бушуйкина Т.В. к.2 ауд.405
18.06.19 вторник					
19.06.19 среда	<u>10.00</u> Методика препода.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311	<u>14.00</u> ДПВ: Методол.музык.-педаг.исследований Климай Е.В. к.1 ауд.211	<u>10.00</u> Методика препода.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311	<u>10.00</u> Методика препода.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311	<u>10.00</u> Методика препода.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311
20.06.19 четверг					
21.06.19 пятница		<u>14.00</u> ДПВ: Исполнительство на музыкальном инструменте к.2 ауд.430	<u>14.00</u> Специальный инструмент к.1 ауд.305	<u>14.00</u> Ансамбль народных инструментов к.1 ауд.306	
22.06.19 суббота					
23.06.19 воскресенье					
24.06.19 понедельник					
25.06.19 вторник					
26.06.19 среда	<u>12.00</u> Сольное пение к.2 ауд.411				
27.06.19 четверг			<u>14.00</u> Ансамбль к.1 ауд.306		

28.06.19 пятница		14.00 Методика препод.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.318			
29.06.19 суббота					
30.06.19 воскресенье					
01.07.19 понедельник					
02.07.19 вторник					
03.07.19 среда					
04.07.19 четверг					
05.07.19 пятница					

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства

Александр
Климай

Александр А.А.
Гурович

"МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"
РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ 2018-2019 УЧЕБНОГО ГОДА
СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Утверждаю:
Проректор по
учебно-методической деятельности



М.Ю.Стояновский

" 15 " мая 2019 г.

Группа	07166о	07167о	07168о	07170о
Направление подготовки	Дирижирование	Музыкально-инструментальное искусство	Искусство народного пения	Музыкальное искусство эстрады
Программа	Дирижирование академическим хором	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Сольное народное пение	Эстрадно-джазовое пение
Кол-во студ.	3	1	4	1
ЗАЧЕТЫ				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хоровой класс (дифференцированный) 2. История русской хоровой культуры 3. Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях 4. Экономика культуры 5. Педагогическая практика 6. Научно-исследовательская работа (практика) 7. Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оркестровый класс (дифференцированный) 2. Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях 3. Экономика культуры 4. ДПВ: Работа с научным текстом (дифференцированный) 5. Педагогическая практика 6. Научно-исследовательская работа (практика) 7. Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях 2. Экономика культуры 3. ДПВ: Работа с научным текстом (дифференцированный) 4. Педагогическая практика 5. Научно-исследовательская работа (практика) 6. Факультатив 1 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема информационных войн в межкультурных коммуникациях 2. Экономика культуры 3. ДПВ: Работа с научным текстом (дифференцированный) 4. Педагогическая практика 5. Научно-исследовательская работа (практика) 6. Факультатив 1
проводятся в часы последних занятий				
ЭКЗАМЕНЫ				
15.06.19 суббота				

16.06.19 воскресенье			<u>11.30</u> Вокальный ансамбль к.1 ауд.209	
17.06.19 понедельник		<u>10.00</u> Специальный инструмент к.2 Красный зал		
18.06.19 вторник	<u>14.00</u> ДПВ: Практическое руководство хоровым коллективом к.2 ауд.437			
19.06.19 среда		<u>14.00</u> Ансамбль к.1 ауд.207	<u>10.00</u> Методика препод.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311	<u>10.00</u> Методика препод.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311
20.06.19 четверг				
21.06.19 пятница	<u>15.00</u> Дирижирование к.2 ауд.437			
22.06.19 суббота				
23.06.19 воскресенье				
24.06.19 понедельник		<u>10.00</u> Теория музыкально- исполнительской деятельности Блок О.А. к.1 ауд.303		<u>13.00</u> Сольное пение к.1 ауд.418
25.06.19 вторник	<u>10.00</u> Чтение и анализ партитур к.2 ауд.438			
26.06.19 среда			<u>12.00</u> Сольное пение к.1 ауд.209	
27.06.19 четверг				

28.06.19 пятница	14.00 Методика препод.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.311	14.00 Методика препод.проф.дисциплин Климай Е.В. к.1 ауд.318		
29.06.19 суббота				
30.06.19 воскресенье				
01.07.19 понедельник				
02.07.19 вторник				
03.07.19 среда				
04.07.19 четверг				
05.07.19 пятница				

Учебно - методическое управление

Факультет музыкального искусства





