

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ярошенко Николай Николаевич

Должность: проректор по учебно-методической деятельности

Дата подписания: 23.07.2026 11:14:29

Уникальный программный ключ:

25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Театрально-режиссерского
факультета
Королев В.В.**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ПСИХОЛОГИЯ

Направление специальности 52.05.01 Актерское искусство

Специализация Артист драматического театра и кино

Квалификация (степень) выпускника специалист

Форма обучения очная, заочная

Раздел 1. Перечень компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 - Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих УК-1.2 - Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи УК-1.3 - Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений УК-1.4 - Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия УК-1.5 - Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	Знать: основные методы анализа; закономерности исторического развития; основные философские категории и проблемы познания мира; методы изучения сценического произведения; профессиональную терминологию Уметь: критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию; анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее элементы и связи между ними; формулировать проблему и осуществлять поиск вариантов ее решения, используя доступные источники информации; определять стратегию действий для выхода из проблемной ситуации; Владеть: методом критического анализа; навыками системного подхода к решению творческих задач
УК3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 - Понимает требования ролевой позиции в командной работе и эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2 - Определяет свою роль в команде, эффективно взаимодействует с другими членами	Знать: основы психологии общения, условия развития личности и коллектива; профессиональные этические нормы; основные командные стратегии Уметь: руководить работой команды, выстраивать отношения с коллегами, используя закономерности психологии общения; вырабатывать и реализовывать командную стратегию; Владеть:

	команды, в том числе, участвует в обмене информацией, знаниями и опытом в интересах выполнения командной задачи	организационными навыками; навыком эффективной коммуникации в команде
--	---	---

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Система оценивания

Форма контроля	Компетенция	Оценка
Текущий контроль: проверка самостоятельной работы студента (осуществляется преподавателем на каждом аудиторном занятии и заключается в проверке выполнения домашних заданий, диагностике уровня сформированности умений и навыков, выявлении проблемных аспектов, требующих дополнительной проработки.)	УК1; УК3	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно
Промежуточная аттестация: зачет.	УК1; УК3	Зачтено/не зачтено

2.2. Критерии оценки результатов по дисциплине

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с выполнением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

2.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

№п/п	Задание	Требования к процедуре оценивания
1.	Опрос	Проводится в учебной аудитории письменно, состоящего из 2-3 вопросов, вопросы студенты получают от преподавателя, время, выполняется в течении 45 минут. При выполнении опроса недопустимо пользоваться вспомогательными материалами, в т.ч. в сети Интернет
1. Аналитическая психология К. Юнга. 2. Виды общения и типы собеседников. 3. Влияние семьи на становление личности.		

4. Воображение и его виды.
5. Общение и коммуникация.
6. Ощущения и восприятие.
7. Психоанализ З. Фрейда и неопрейдизм.
8. Психоаналитическая теория З. Фрейда.
9. Психологические механизмы восприятия людьми друг друга.
10. Психологические проблемы готовности детей к школьному обучению.

Тесты для проверки остаточных знаний для зачета:

Зачет

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

1. Проблема оценки качества образования. Психология как наука и как практическая сфера деятельности.
2. Способы приобретения психологических знаний.
3. Основные методы научного и вне научного познания человека.
4. Детерминация психического развития: кто и что ограничивает человека.
5. Взаимоотношение духовного и телесного в человеке.
6. Способы развития дисциплины мышления.
7. Восприятие человека человеком. Имидж и его формирование.
8. Мышление как процесс решения задач.
9. Потребности, мотивы и цели человека.
10. Сопоставительный анализ различных моделей образования взрослых.
11. Развивающие педагогические технологии.
12. Основы проектирования учебно-воспитательных ситуаций.
13. Общие принципы в управлении и общении.

Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы

1. Какие формы человеческого знания Вы знаете? Дайте им краткую характеристику.
2. В каком соотношении находятся знание и вера, рациональное и иррациональное в человеческой жизнедеятельности?
3. Почему в научной литературе утверждается, что образ мира - основа мировоззрения.
4. Как используется образ мира в вашей профессиональной деятельности?

5. Массовое сознание, что это такое?
6. Какова организация психики человека?
7. Приведите примеры из своей будущей профессиональной деятельности, подтверждающие необходимость изучения психологии.
8. Перечислите особенности психики живых организмов.
9. Когда возникает психология как наука?
10. Сформулируйте объективные и субъективные условия становления психологии, как наука.
11. Какова структура современной психологии?
12. Каковы проблемы группы в социальной психологии?
13. Назовите критерии и наиболее широко известные подходы к классификации групп.
14. Что такое метод исследования?
15. Какие методы используются в психологии? Раскройте их содержание.
16. Наблюдение, как метод изучения психики человека.
17. Порядок организации самонаблюдения.
18. Опрос, эксперимент, социометрия.
19. Тест, виды тестов.
20. Место психологии в системе наук

Практические задания:

Задание 1 (к теме 2). Выступление с сообщением по теме семинара.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с небольшим сообщением на семинаре:

1. Развитие психики человека и животных.
2. Деятельность и потребности человека.
3. Возникновение и развитие сознания.

Тесты для проверки остаточных знаний для зачета:

1. Современная научная психология – это:

- а) учение о душе;
- б) наука о психике;+
- в) изучение нервной системы;
- г) теория деятельности;

2. Отличие науки психологии от религиозных и оккультных учений о душе состоит в том, что она опирается:

- а) на веру;

- б) на легенды и мифы;
- в) на факты, полученные в эксперименте; +
- г) на рассуждения;

3. Общая психология изучает:

- а) общественно-психологические явления;
- б) возрастные особенности психики;
- в) общие закономерности психической деятельности; +
- г) патологические изменения психики.

4. К психическим явлениям относятся:

- а) психические процессы;
- б) психические состояния;
- в) психические свойства личности;
- г) верны все ответы. +

5. Психические процессы - это :

- а) познавательные
- б) потребностно-мотивационные
- в) эмоциональные +
- г) инстинктивные

6. Каковы отрасли современной психологии?

- а) фундаментальные
- б) прикладные
- в) практические
- г) все ответы верны. +

7. Какое событие позволило психологии считаться самостоятельной наукой?

- а) появление первых философских трактатов в 7- 6 веках до новой эры;
- б) возврат к античным идеалам в эпоху Возрождения;
- в) открытие первой в мире лаборатории экспериментальной психологии;
- г) появление в науке понятия «психология» благодаря трудам немецкого психолога Христиана Вольфа; +

8. Первая лаборатория экспериментальной психологии была создана:

- а) для изучения функций мозга;
- б) в Древней Греции;
- в) Вильгельмом Вундтом; +
- г) И.П.Павловым.

9. Интроспекция – это:

- а) единственный метод, пригодный для изучения психики;
- б) самонаблюдение; +
- в) раздел психологии;
- г) название психологической концепции;

10. К методам психологического исследования относятся:

- а) наблюдение;
- б) эксперимент;
- в) тесты;
- г) верны все ответы; +

11. Психологический эксперимент может быть:

- а) субъективным;
- б) естественным;+
- в) математическим;
- г) лабораторным

12. Понятие «личность» - это:

- а) человек как отдельный представитель биологического вида;
- б) динамическая характеристика психической деятельности;
- в) человек как носитель социально обусловленных свойств психики;+
- г) индивидуальные особенности высшей нервной деятельности;

13. Субъективная локализация контроля за значимыми для личности событиями её жизни бывает:

- а) ответственной;
- б) экстернальной;
- в) интернальной;+
- г) бессознательной;

14. Самосознание личности включает:

- а) я – образ;
- б) самооценку;
- в) уровень притязаний;
- г) верны все ответы;+

15. Согласно гуморальной теории темперамент человека зависит:

- а) от наследственности;+
- б) от строения мозга;
- в) от сочетания четырёх жидкостей в организме;
- г) от воспитания;

16. Конституциональную типологию темперамента разработали:

- а) Гиппократ и Гален;
- б) З.Фрейд;
- в) Э.Кречмер и У. Шелдон;+
- г) К.Г. Юнг;

17. По типологии У.Шелдона человек эктоморфного типа бывает:

- а) высоким, застенчивым, предпочитает умственную работу;
- б) сильным, мускулистым, склонным к доминированию;
- в) маленьким, хрупким и чаще экстравертированным;+
- г) толстым, круглым, весёлым и общительным.

18. И.П.Павлов считал, что темперамент зависит от:

- а) группы крови;
- б) особенностей телосложения;
- в) типа высшей нервной системы;+
- г) соотношения жидкостей в организме.

19. Для интровертированного типа темперамента характерны:

- а) общительность;
- б) жизнерадостность;

- в) сосредоточенность на своём внутреннем мире;+
- г) сверхактивность;

20. Признаками психопатии являются:

- а) стабильность черт характера во времени;
- б) тотальность проявления свойств характера;
- в) социальная дезадаптация личности;+
- г) верны все ответы.

21. Явная акцентуация – это:

- а) патология характера;
- б) граница между нормой и патологией;
- в) крайний вариант нормального характера;+
- г) все ответы неверны.

22. Если человек стремится постоянно быть в центре внимания окружающих, легко вживается в различные жизненные роли, отличается необычным стилем одежды, причёски, макияжа, акцентуацию его характера можно назвать:

- а) эмотивной;
- б) тревожной;
- в) демонстративной;+
- г) дистимной:

23. Люди с гипертимной акцентуацией характера отличаются:

- а) стремлением всё делать чрезвычайно тщательно, аккуратно и точно;
- б) обидчивостью, злопамятностью и мстительностью;
- в) общительностью, непоседливостью, оптимизмом и жаждой деятельности;+
- г) ведут замкнутый образ жизни, являются домоседами, тяготеют шумным обществом.

24. Способности человека проявляются:

- а) успешностью выполнения определённых видов деятельности;
- б) быстротой и лёгкостью усвоения знаний, умений и навыков;
- в) интересом и склонностью к некоторым видам деятельности;
- г) верны все ответы.+

25. На развитие способностей влияют:

- а) наследственность;
- б) обучение и воспитание;
- в) программа интеллектуальной деятельности, сформированная в раннем детстве;+
- г) все ответы верны.

Зачет

Состоит из двух вопросов, предложенных из списка ниже:

- 14. Объект и предмет психологии.
- 15. Место психологии в системе наук
- 16. История развития психологического знания и основные направления в психологии.
- 17. Психологические направления и школы: классические и современные.
- 18. Методы научных психологических исследований.

19. Психологическое значение понятий "индивид", "личность", "субъект", "индивидуальность".

20. Психика и организм: психика, поведение, деятельность, основные функции психики, развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза.

21. Детерминация психического развития.

22. Задатки и способности.

23. Структура психики.

24. Психология личности: структура личности; соотношение сознания и бессознательного.

25. Характеристика познавательных процессов: ощущение, восприятие, представление, воображение, мышление и интеллект, творчество, внимание, эмоции.

26. Психическая регуляция поведения и деятельности;

27. Деятельность. Структура деятельности.

28. Психические состояния и их характеристики.

29. Виды межличностных отношений и их краткая характеристика.

30. Ощущения и их характеристика.

31. Психологические особенности восприятия. Память и ее виды.

32. Виды внимания: произвольное, непроизвольное.

33. Эмоциональные процессы и их характеристика.

34. Воля как форма активности.

35. Основные этапы творческого процесса.

36. Формы мышления и их характеристика.

37. Мышление как процесс решения задач.

38. Психология малых групп

39. Межгрупповые отношения и взаимодействия и их учет в профессиональной деятельности.