

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич  
Должность: проректор по учебно-методической деятельности  
Дата подписания: 21.07.2026 15:52:01  
Уникальный программный ключ:  
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"  
Филиал г. Рязань

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С.  
Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол №6 от 16 января 2025 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ  
ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ  
Режиссер театрализованных представлений и праздников

|                                          |
|------------------------------------------|
| Квалификация: Бакалавр                   |
| Форма обучения: Очная                    |
| Срок получения образования: 4 г.         |
| Типы задач профессиональной деятельности |
| технологический                          |
| педагогический                           |
| организационно-управленческий            |
| проектный                                |
| режиссерско-постановочный                |

|                                 |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| Период обучения                 | 2025-2029            |
| Образовательный стандарт (ФГОС) | № 1181 от 06.12.2017 |

| -                                 | -       | -                                                                      | Формы пром. атт. |       |                |    | з.е.           |      | Итого акад.часов |          |               |      |      |              | Курс 1       |              | Курс 2       |              | Курс 3       |              | Курс 4       |              |
|-----------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|----------------|----|----------------|------|------------------|----------|---------------|------|------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
|                                   |         |                                                                        |                  |       |                |    |                |      |                  |          |               |      |      |              | Семестр<br>1 | Семестр<br>2 | Семестр<br>3 | Семестр<br>4 | Семестр<br>5 | Семестр<br>6 | Семестр<br>7 | Семестр<br>8 |
| Считать в<br>плане                | Индекс  | Наименование                                                           | Экзa мен         | Зачет | Зачет с<br>оц. | КР | Экспер<br>тное | Факт | Экспер<br>тное   | По плану | Конт.<br>раб. | Ауд. | СР   | Конт<br>роль | з.е.         | з.е.         | з.е.         | з.е.         | з.е.         | з.е.         | з.е.         | з.е.         |
| <b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b> |         |                                                                        |                  |       |                |    | 210            | 210  | 7888             | 7888     | 4393          | 4305 | 2352 | 1143         | 30           | 30           | 30           | 27.5         | 29.5         | 24           | 30           | 9            |
| <b>Обязательная часть</b>         |         |                                                                        |                  |       |                |    | 190            | 190  | 6840             | 6840     | 3953          | 3865 | 1801 | 1086         | 30           | 28           | 30           | 27.5         | 23.5         | 22           | 22           | 7            |
| +                                 | Б1.О.01 | История России                                                         | 2                | 1     |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 116           | 68   | 1    | 27           | 2            | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.02 | Основы российской государственности                                    |                  | 1     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              | 2            |              |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.03 | Философия                                                              | 2                |       |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 49   | 27           | 2            | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.04 | История религий России                                                 |                  | 3     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              |              | 2            |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.05 | Физическая культура и спорт                                            |                  | 1     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 68            | 68   | 4    |              | 2            |              |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.06 | Безопасность жизнедеятельности                                         |                  | 2     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.07 | Иностранный язык                                                       | 1 3              |       |                |    | 6              | 6    | 216              | 216      | 102           | 102  | 60   | 54           | 2            | 1.5          | 2.5          |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.08 | Русский язык и культура речи                                           |                  | 1     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              | 2            |              |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.09 | Педагогика                                                             |                  |       | 2              |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.10 | Психология                                                             |                  |       | 3              |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              |              | 2            |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.11 | Основы экономики культуры                                              |                  | 3     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              |              | 2            |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.12 | Основы правовой культуры                                               |                  | 4     |                |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 34            | 34   | 38   |              |              |              | 2            |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.13 | Современные информационные технологии                                  | 4                |       |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 49   | 27           |              |              | 2            | 2            |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.14 | Прикладные методы научных исследований                                 |                  |       | 7              |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 73            | 73   | 71   |              |              |              |              |              |              | 2.5          | 1.5          |              |
| +                                 | Б1.О.15 | История изобразительного искусства                                     | 6                |       | 5              |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 28   | 48           |              |              |              |              | 1.5          | 2.5          |              |              |
| +                                 | Б1.О.16 | История русского и зарубежного театра                                  | 5                | 4     |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 49   | 27           |              |              |              | 2            | 2            |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.17 | Основы режиссуры и мастерства актера в театрализованных представлениях | 1 2              |       |                |    | 12             | 12   | 432              | 432      | 220           | 220  | 113  | 99           | 6.5          | 5.5          |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.18 | Режиссура театрализованных представлений и праздников                  | 3 5 6 7 8        |       |                | 4  | 42             | 42   | 1512             | 1512     | 1154          | 1114 | 166  | 192          |              |              | 7            | 6.5          | 9.5          | 7            | 7            | 5            |
| +                                 | Б1.О.19 | История и теория праздничной культуры                                  | 1 3 4            |       |                |    | 8              | 8    | 288              | 288      | 136           | 136  | 62   | 90           | 2.5          | 1.5          | 2            | 2            |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.20 | Современная праздничная культура                                       | 5 7              |       |                | 6  | 6              | 6    | 216              | 216      | 107           | 107  | 55   | 54           |              |              |              |              | 2            | 1.5          | 2.5          |              |
| +                                 | Б1.О.21 | Основы драматургии                                                     | 1 2              |       |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 72            | 72   | 18   | 54           | 2            | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.22 | Сценарное мастерство                                                   | 3 5 6 7          |       | 4              |    | 10             | 10   | 360              | 360      | 190           | 190  | 53   | 117          |              |              | 2            | 1.5          | 2.5          | 2            | 2            |              |
| +                                 | Б1.О.23 | Сценография                                                            | 3 4              |       |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 22   | 54           |              |              | 2            | 2            |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.24 | Хореография в театрализованных представлениях                          | 7                |       | 6              |    | 7              | 7    | 252              | 252      | 152           | 152  | 73   | 27           |              |              |              | 1.5          | 2            | 1.5          | 2            |              |
| +                                 | Б1.О.25 | Актерский психотренинг                                                 | 1 2              |       |                |    | 4              | 4    | 144              | 144      | 68            | 68   | 22   | 54           | 2            | 2            |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.26 | Техника и технология сцены                                             |                  |       | 2              |    | 3              | 3    | 108              | 108      | 68            | 68   | 40   |              | 1.5          | 1.5          |              |              |              |              |              |              |
| +                                 | Б1.О.27 | Современные шоу-проекты на ТВ и интернет порталах                      |                  |       | 8              |    | 2              | 2    | 72               | 72       | 30            | 30   | 42   |              |              |              |              |              |              |              |              | 2            |
| +                                 | Б1.О.28 | Речевые технологии режиссера                                           |                  | 2     | 4              |    | 5              | 5    | 180              | 180      | 115           | 115  | 65   |              |              | 1.5          | 1.5          | 2            |              |              |              |              |

|                                                          |               |                                                                                |   |       |   |  |    |    |      |      |     |     |     |    |     |     |     |   |     |     |    |   |
|----------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------|---|-------|---|--|----|----|------|------|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|---|-----|-----|----|---|
| +                                                        | Б1.О.29       | Спецэффекты в режиссуре театрализованных представлений                         | 7 | 6     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 68  | 68  | 49  | 27 |     |     |     |   | 1.5 | 2.5 |    |   |
| +                                                        | Б1.О.30       | Психология творчества в театрализованных представлениях                        |   |       | 7 |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| +                                                        | Б1.О.31       | Методика работы с исполнителем и коллективом                                   | 6 | 5     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 78  | 78  | 39  | 27 |     |     |     | 2 | 2   |     |    |   |
| +                                                        | Б1.О.32       | Работа с режиссерско-постановочной группой                                     | 7 | 6     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 76  | 76  | 41  | 27 |     |     |     |   | 1.5 | 2.5 |    |   |
| +                                                        | Б1.О.33       | Музыка в театрализованных представлениях                                       | 4 | 2     |   |  | 7  | 7  | 252  | 252  | 142 | 142 | 83  | 27 | 2   | 1.5 | 1.5 | 2 |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.О.34       | Технические средства в театрализованных представлениях                         |   |       | 5 |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     | 2 |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.О.35       | Сценическое движение                                                           |   |       | 4 |  | 5  | 5  | 180  | 180  | 102 | 102 | 78  |    |     | 1.5 | 1.5 | 2 |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.О.36       | История зарубежной литературы                                                  |   | 1     | 2 |  | 3  | 3  | 108  | 108  | 68  | 68  | 40  |    | 1.5 | 1.5 |     |   |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.О.37       | История русской литературы                                                     | 4 | 3     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 68  | 68  | 49  | 27 |     |     | 2   | 2 |     |     |    |   |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |               |                                                                                |   |       |   |  | 20 | 20 | 1048 | 1048 | 440 | 440 | 551 | 57 |     | 2   |     |   | 6   | 2   | 8  | 2 |
| +                                                        | Б1.В.01       | Грим                                                                           |   |       | 2 |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     | 2   |     |   |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.В.02       | История эстрадного и циркового искусства                                       | 6 | 5     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 68  | 68  | 46  | 30 |     |     |     | 2 | 2   |     |    |   |
| +                                                        | Б1.В.03       | История и теория российского и зарубежного шоу-бизнеса                         |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| +                                                        | Б1.В.04       | Звукорежиссура в театрализованных представлениях                               |   | 5     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 36  | 36  | 36  |    |     |     |     | 2 |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.В.05       | Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях              | 8 | 7     |   |  | 4  | 4  | 144  | 144  | 64  | 64  | 53  | 27 |     |     |     |   |     | 2   | 2  |   |
| +                                                        | Б1.В.06       | История костюма                                                                |   | 5     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     | 2 |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.В.07       | Физическая культура и спорт (элективные курсы)                                 |   | 2 3 4 |   |  |    |    | 328  | 328  | 102 | 102 | 226 |    |     |     |     |   |     |     |    |   |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)                                         |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.01.01 | Документоведение и делопроизводство в режиссуре театрализованных представлений |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| -                                                        | Б1.В.ДВ.01.02 | Организация детских мероприятий                                                |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)                                         |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| +                                                        | Б1.В.ДВ.02.01 | Управление проектами в сфере культуры                                          |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| -                                                        | Б1.В.ДВ.02.02 | Тренинги актерского мастерства                                                 |   | 7     |   |  | 2  | 2  | 72   | 72   | 34  | 34  | 38  |    |     |     |     |   |     | 2   |    |   |
| Блок 2.Практика                                          |               |                                                                                |   |       |   |  | 21 | 21 | 756  | 756  | 6   | 6   | 723 | 27 |     |     | 3   |   | 6   |     | 12 |   |
| Обязательная часть                                       |               |                                                                                |   |       |   |  | 21 | 21 | 756  | 756  | 6   | 6   | 723 | 27 |     |     | 3   |   | 6   |     | 12 |   |
| +                                                        | Б2.О.01(У)    | Учебная: ознакомительная                                                       |   | 4     |   |  | 3  | 3  | 108  | 108  | 2   | 2   | 106 |    |     |     | 3   |   |     |     |    |   |
| +                                                        | Б2.О.02(У)    | Учебная: творческая                                                            |   | 6     |   |  | 6  | 6  | 216  | 216  | 2   | 2   | 214 |    |     |     |     |   | 6   |     |    |   |
| +                                                        | Б2.О.03(П)    | Производственная: творческая                                                   | 8 |       |   |  | 12 | 12 | 432  | 432  | 2   | 2   | 403 | 27 |     |     |     |   |     |     | 12 |   |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация               |               |                                                                                |   |       |   |  | 9  | 9  | 324  | 324  | 12  | 8   | 258 | 54 |     |     |     |   |     |     | 9  |   |
| Обязательная часть                                       |               |                                                                                |   |       |   |  | 9  | 9  | 324  | 324  | 12  | 8   | 258 | 54 |     |     |     |   |     |     | 9  |   |
| +                                                        | Б3.О.01(Г)    | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                           | 8 |       |   |  | 3  | 3  | 108  | 108  | 10  | 8   | 71  | 27 |     |     |     |   |     |     | 3  |   |
| +                                                        | Б3.О.02(Д)    | Выполнение и защита ВКР                                                        | 8 |       |   |  | 6  | 6  | 216  | 216  | 2   |     | 187 | 27 |     |     |     |   |     |     | 6  |   |

[illegible]