

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ярошенко Николай Николаевич
Должность: проректор по учебно-методической деятельности
Дата подписания: 23.07.2026 09:15:44
Уникальный программный ключ:
25cc77c6d2a242799b1569189212ec549db4bb3f

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО
И.о. ректора Сидоров Д.С.
Приказ №948-О от 11 ноября 2025 г.

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №3 от 28 октября 2025 г.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Артист мюзикла

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)
Образовательный стандарт (ФГОС)

2026
№ 665 от 17.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							215	215	8068	8068	4388	4388	2501	1179	30	30	30	31	27	22.5	27	17.5
Обязательная часть							177	177	6372	6372	3426	3426	1848	1098	25	25.5	23.5	25	21.5	19	24	13.5
+	Б1.О.01	История России	2	1			4	4	144	144	116	116	10	18	2	2						
+	Б1.О.02	Иностранный язык	1 3				6	6	216	216	102	102	87	27	2	2	2					
+	Б1.О.03	Философия	4	3			4	4	144	144	68	68	40	36			1.5	2.5				
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.06	История религий России		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.О.07	Информационная культура личности			2		2	2	72	72	42	42	30			2						
+	Б1.О.08	Педагогика и психология	4	3		4	4	4	144	144	68	68	49	27			2	2				
+	Б1.О.09	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.О.10	Основы научных исследований		7			4	4	144	144	34	34	110								4	
+	Б1.О.11	История музыки			6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.О.12	Сольфеджио		1 2	3 4		7	7	252	252	136	136	98	18	2	1.5	1.5	2				
+	Б1.О.13	Теория музыки	1 2				4	4	144	144	68	68	13	63	2	2						
+	Б1.О.14	Фортепиано		2	3 4		6	6	216	216	68	68	148		1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.15	История зарубежного и русского театра	6	5			5	5	180	180	102	102	60	18				1.5	1.5	2		
+	Б1.О.16	История изобразительного искусства		8			2	2	72	72	26	26	46									2
+	Б1.О.17	История литературы (зарубежной и русской)		2	3		3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5					
+	Б1.О.18	Вокально-исполнительская подготовка	1 2 3 4 5 6 7 8				21	21	756	756	315	315	134	307	2.5	3	3	3	3	2	3	1.5
+	Б1.О.19	Вокальный ансамбль	1 4	3 6	8		15	15	540	540	277	277	182	81	2.5	2	1.5	2	1.5	2	1.5	2
+	Б1.О.20	Методика обучения вокалу	5			5	3	3	108	108	34	34	38	36					3			
+	Б1.О.21	Мастерство актера мюзикла	2 3 4 5 6 7 8	1			38	38	1368	1368	968	968	122	278	3.5	5	4.5	6	5	5	5	4
+	Б1.О.22	Сценическая речь	1 2 5 6	3			11	11	396	396	228	228	60	108	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	2.5		
+	Б1.О.23	Основы сценического движения		2 4			6	6	216	216	136	136	80		1.5	1.5	1.5	1.5				
+	Б1.О.24	Работа вокалиста в студии звукозаписи	7				3	3	108	108	34	34	47	27							3	
+	Б1.О.25	Хор		4	6 8		11	11	396	396	204	204	192				1.5	1.5	2	2.5	1.5	2
+	Б1.О.26	Подготовка концертного репертуара артиста мюзикла	7 8		5 6		7	7	252	252	128	128	70	54					1.5	1.5	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							38	38	1696	1696	962	962	653	81	5	4.5	6.5	6	5.5	3.5	3	4
+	Б1.В.01	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата			1		2	2	72	72	34	34	38		2							
+	Б1.В.02	История театрального и киномюзикла		3			3	3	108	108	68	68	40			1.5	1.5					
+	Б1.В.03	История костюма			8		2	2	72	72	26	26	46									2

+	Б1.В.04	Искусство грима			5		3	3	108	108	68	68	40					1.5	1.5			
+	Б1.В.05	Хореографическая подготовка (Классический танец)		3			5	5	180	180	102	102	78		1.5	1.5	2					
+	Б1.В.06	Хореографическая подготовка: Современный танец (Контемпорари, Модерн, Джазовый танец, Чететка)	3 5 7	2	8		16	16	576	576	426	426	96	54	1.5	1.5	1.5	2	2.5	2	3	2
+	Б1.В.07	Пантомима	4				4	4	144	144	68	68	49	27			1.5	2.5				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2 3 4					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт (элективные курсы)		2 3 4					328	328	102	102	226									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Физическая культура и спорт (элективные курсы) игровые виды спорта		2 3 4					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2(ДВ.2)		5	6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Сценический бой без оружия		5	6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
+	Б1.В.ДВ.02.02	Фехтование		5	6		3	3	108	108	68	68	40						1.5	1.5		
Блок 2.Практика							16	16	576	576	20	20	556				1.5	1.5	1.5	5	3	3.5
Обязательная часть							16	16	576	576	20	20	556				1.5	1.5	1.5	5	3	3.5
+	Б2.О.01	Учебная практика		4 6			5	5	180	180	6	6	174				1.5	1.5		2		
+	Б2.О.01.01(У)	Исполнительская		4			3	3	108	108	4	4	104				1.5	1.5				
+	Б2.О.01.02(У)	Педагогическая		6			2	2	72	72	2	2	70							2		
+	Б2.О.02	Производственная		8	7 8		11	11	396	396	14	14	382						1.5	3.0	3.0	3.5
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая			7		3	3	108	108	4	4	104							1.5	1.5	
+	Б2.О.02.02(П)	Исполнительская			8		6	6	216	216	8	8	208					1.5	1.5	1.5	1.5	
+	Б2.О.02.03(П)	Преддипломная		8			2	2	72	72	2	2	70								2	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324	12	8	258	54								9
Обязательная часть							9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация	8 8				9	9	324	324	12	8	258	54								9
+	Б3.О.01.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	3	108	108	10	8	71	27								3
+	Б3.О.01.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	8				6	6	216	216	2		187	27								6
ФТД.Факультативы							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	102	102	114			2		2		2		
+	ФТД.В.ДВ.01	Факультативы Блок 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.01.01	Факультатив 1		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Факультатив 2		2			2	2	72	72	34	34	38			2						
+	ФТД.В.ДВ.02	Факультативы Блок 2		4			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	ФТД.В.ДВ.02.01	Факультатив 1		4			2	2	72	72	34	34	38				2					
-	ФТД.В.ДВ.02.02	Факультатив 2		4			2	2	72	72	34	34	38				2					
+	ФТД.В.ДВ.03	Факультативы Блок 3		6			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	ФТД.В.ДВ.03.01	Факультатив 1		6			2	2	72	72	34	34	38						2			
-	ФТД.В.ДВ.03.02	Факультатив 2		6			2	2	72	72	34	34	38						2			